



**CDMVISION
'PENDİK KLASİK SANATLAR MERKEZİ'NDE
SANAL GERÇEKLİK ÇÖZÜMLERİ İLE KLASİK EL SANATLARINI YAŞATIYOR**

İstanbul Pendik'te bulunan Neyzen Tefvik Sanat Evi, geleneksel sanatların yaşatılması ve yaygınlaştırılması amacıyla 'Pendik Klasik Sanatlar Merkezi'ne dönüştürüldü. Açılışı 29 Kasım'da Pendik Belediye Başkan Yardımcısı Atakan Yüce tarafından gerçekleştirilen **Dijital Teknoloji Tabanlı Klasik Sanatlar Merkezi Projesi**'nin uygulandığı 'Pendik Klasik Sanatlar Merkezi'nde Türkiye'nin milli ve yerli teknoloji şirketi **CDM Vision**, sağladığı arttırılmış ve sanal gerçeklik alanındaki teknolojik çözümler ile klasik sanata olan merak ve ilgiyi uyandırmak, yeni nesle bu sanat dallarını sevdirmek, gençlere ve çocuklara klasik sanatları tanıtmak konusunda çözüm ortağı olarak hizmet veriyor.

Daha önce de farklı alanlarda sanat eğitimlerinin düzenlendiği ve bir kültür mekanı olarak faaliyet gösteren merkez, bundan sonra ileri düzeyde en az 2 senelik eğitim almış, kendini daha ileri taşımak isteyen kişilerin katılacağı, özel tematik kütüphanesi ile klasik Türk sanatları alanında özel kaynaklara ulaşmak isteyen ziyaretçilerin ağırlanacağı bir merkeze dönüştü. 'Pendik Klasik Sanatlar Merkezi'nde, gençlerin daha yatkın olduğu modern sanatların yanı sıra, klasik sanatların modern teknolojilerle ve altyapı ile tanıtıp sevdirmesi, tanıtılması ve özendirilmesi amaçlanıyor.

İstanbul Kalkınma Ajansı desteği ile Pendik Belediyesi, Fatih Sultan Mehmet Vakıf Üniversitesi, İstanbul Kültür ve Turizm İl Müdürlüğü, Klasik Türk Sanatları Vakfı iş birliği ile dönüşümü gerçekleşen ve klasik sanatlar alanında bir ilk olan 'Pendik Klasik Sanatlar Merkezi'nde **CDM Vision** VR (Virtual Reality- Sanal Gerçeklik) teknolojilerini kullanarak sunduğu çözümleri ile önemli bir rol üstleniyor.

Teknolojinin ve Artırılmış ve Sanal Gerçeklik (AR/VR) çözümlerinin dünyada pek çok alanda kullanıldığı günümüzde, kültür ve sanat eserlerinin ve tarihinin korunmasına yönelik, sanatseverleri Türk El Sanatlarında dijital teknoloji çağına taşıyacak bir uygulama olma özelliği taşıyan bu çalışma ile CDM Vision, 12 farklı sanat dalında VR müzesi ve gençlerin klasik sanatlarımızdan olan hat ve minyatüre olan ilgisini artırmak için interaktif VR uygulaması geliştirdi.

CDM Vision tarafından oluşturulan VR müzede, minyatür, hat, tezhip, kalem işi, Edirnekari, künde-kari, cilt, çini, ebru, halı, katı, sedef olmak üzere 12 daldan 240 eser ve sanat yapımında kullanılan 100 nesne sergileniyor ve VR gözlüklerle incelenebiliyor. Interaktif uygulamalarda, kullanıcıların hat ve minyatür yapabilmelerine yardımcı olmak amacı ile alanında uzman eğitimcilerin seçmiş olduğu eserlerin replikasyonları yapılıyor, ziyaretçilerin bu el sanatlarını gerçekte yapıyor gibi hissederek deneyimlemesi sağlanıyor.

Alt katında klasik sanat eserlerinin yer aldığı kütüphane, 12 adet 3D sanat müzesi, hat ve minyatür alanında 2 interaktif uygulamanın bulunduğu sanal gerçeklik alanı, üst katında ise klasik sanat atölyesi yer alan Merkez, ziyaretçilerini bekliyor.